

إصدار الشركة  
العربية للإعلام  
العلمي (شعاع)  
القاهرة  
ع.م.ج



السنة السادسة  
العدد الثاني  
يناير  
(كانون ثاني)  
١٩٩٨

www.edara.com

# ماذا علمني الفشل عن النجاح

## دليل جديد لإدارة المشروعات الصغيرة

تأليف: فران تاركنتون

### قواعد اللعبة

هناك ملايين الناس الذين تراودهم في كل لحظة فكرة بدء أعمالهم الخاصة أو افتتاح مشروعات جديدة. ولكن من ينجح منهم في بدء عمل جديد لا يتجاوز ١٠% يفشل نصف هؤلاء المبتدئين خلال أربع سنوات من بدء النشاط، بسبب قلة رأس المال وغياب التمويل أو ضعف التخطيط، أو تراكم الديون.

العمل الحر صعب. فإذا ما اخترت طريق الحرية في العمل والإبداع في إدارة الأعمال، فكن على استعداد للمواجهة. وأول قواعد الاستعداد هي أن تلم بقواعد اللعبة. وهذه بعضها:

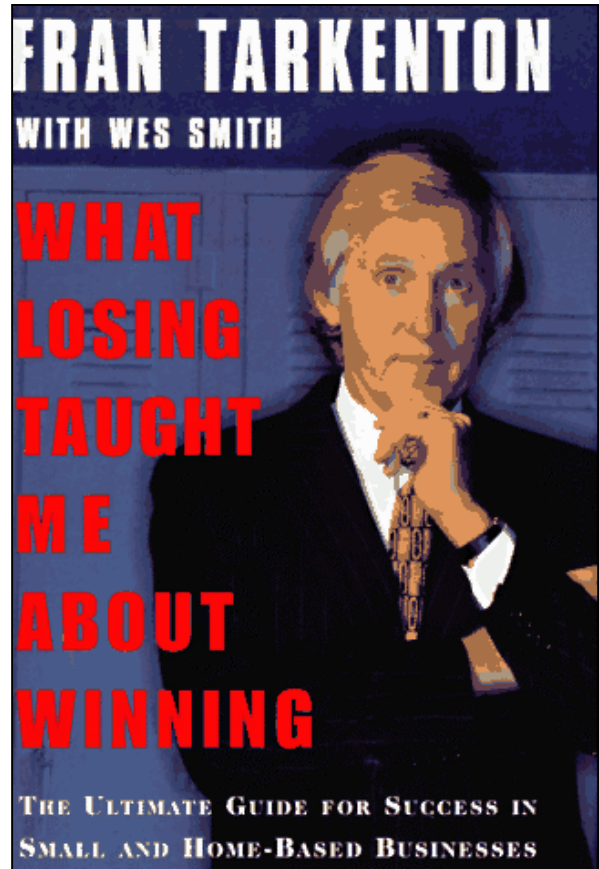
**أولاً:** طريق رجل الأعمال الجاد، لا يمكن أن يكون نجاحاً دائماً أو فشلاً دائماً.

**ثانياً:** مثلما يتولد النجاح من الفشل، يمكن أن يتولد الفشل من النجاح.

**ثالثاً:** أهم ما يجب أن يتمتع به رجل الأعمال المبادر هو الشجاعة والمخاطرة. لكن المخاطرة غير المقامرة. فالأولى تقوم على العمل الشاق وانتهاز الفرص، وتقوم الثانية على الحظ والمصادفة.

**رابعاً:** تأتي أفضل النصائح في عالم الأعمال من الممارسين، وليس من الأكاديميين الذين لم تضطرهم طبيعة عملهم إلى مواجهة المنافسين، أو تسديد رواتب العاملين في آخر كل شهر.

**خامساً:** النجاح في عالم الأعمال ليس سهلاً وليس مستحيلاً، فالسهولة والصعوبة أمور نسبية تتوقف بدرجة



رجل الأعمال الرائد دائم البحث عن صفقات ومغامرات جديدة، لأن العمل والإنجاز بالنسبة له، متعة في حد ذاتها. فالمسألة ليست أرباحاً فحسب، بل هي لعبة التحدي والإثارة، ومتعة العمل من أجل النجاح.

## حاسة استشعار الفرص

### Opportunity sensory perception

هل يمكنك أن تستشرف فرصاً لا يراها غيرك؟ لو كان الأمر كذلك، فأنت تملك حاسة استشعار الفرص. يملك (تد تيرنر) مثل هذه الحاسة، فقد استشف فرصة جيدة في مجال البث التليفزيوني منذ عقدين. وكانت هذه هي البداية التي كون منها شركة "نظم تيرنر للاتصالات" وقناة CNN الإخبارية.

### لكي تنمي حاسة الاستشعار:

#### أولاً: تظاهر بالجوع وإن لم تكن جائعاً:

فالفقر حافز قوي للنجاح، ولكنه ليس شرطاً أكيداً له. فكل من (تد تيرنر) و (سام والتون) لم يكونوا جوعى للريغيف عندما بنوا مؤسساتهم. ولكنهم كانوا يتضورون جوعاً للنجاح.

#### ثانياً: فكر كرجل

**مخبرات:** استغل فضولك لشحذ خيالك، ثم اندفع للتنفيذ. فأحلام اليقظة لن توصلك إلا لمزيد من الأحلام.

#### ثالثاً: وسع دائرة رؤيتك:

أخرج من مكتبك واكتشف العالم من حولك، وتجاوز في فضولك حدود صناعتك. فلا يمكنك التخيل والإحساس بالجوع للنجاح وأنت محبوس بين أربعة جدران.

#### رابعاً: كن مستعداً، فالناس

يقدمون لك ولغيرك نبعاً لا ينضب من الأفكار، وبالمجان. وتعلم أن ترى الفرص ببصيرتك. فرؤية الفرص تزيد التركيز الذهني، وتسمح بطرق المزيد من الأبواب.

#### اختر ما يناسبك

كبيرة على إرادتنا.

**سادساً:** يمكن لكل إنسان أن ينجح في العمل الحر، بشرط ألا يترجع، وأن يتعلم من أخطائه وأخطاء الآخرين.

**سابعاً:** يتمتع رجل الأعمال الناجح بإرادة قوية للنجاح وطاقته كبيرة للعمل. ويمتلك دافعا ذاتيا للتميز، وهو يزدهر ويتألق في مواجهة التحديات.

**ثامناً:** يزيد رجل الأعمال الرائد فرص نجاحه عن طريق اختبار الأفكار الجديدة ودخول الأسواق الفريدة، والبحث عن شركاء أو تحالفات تحول التزاماته الشخصية إلى التزامات مؤسسية.

**تاسعاً:** رجل الأعمال المبادر يحدد الوقت اللازم للانتهاء من كل عمل بدقة، فإذا وقتاً إضافياً فإنه يملؤه بمهام وواجبات جديدة.

**عاشراً:** يهتم رجل الأعمال الناجح في بداية نشاطه بالسهولة و التدفقات النقدية أكثر من الأرباح. فعندما يحل خبراء الاستثمار أداء الشركات، فإنهم يتحدثون إلى محلي الائتمان بالبنوك التي تتعامل معها الشركات، لأنهم أكثر من يعرف أسرار التدفقات النقدية.

### عقلية رجل الأعمال

يتمتع رجل الأعمال الحقيقي بعقلية الفارس النبيل. فهو لا يندب حظه، ولا يقف على الأطلال باكياً وشاكياً، ولا يعترف بقول: "لو أن، ولو أن..."، ولا يندب حظه عندما يخسر. فهو يركز على الحلول، لا على المشاكل. ولأنه يرى في كل تغيير فرصة سانحة، فإديه القدرة على الاستثمار في الأسواق وانتهاز الفرص المواتية قبل غيره.

قلة من رجال الأعمال هم من رأوا فرصاً للاستثمار في الإنترنت مع مطلع هذا العقد. من قاموا بذلك وثقوا بقدرتهم على الحدس، وغلبوه على نظريات الإدارة التقليدية التي تدعو لتوخي الحذر، فتمكنوا من بناء إمبراطوريات استثمارية وتكنولوجية تقدر أعمالها اليوم بالملايين من الدولارات.

ميزة الإحساس بالأمان التي يبحث عنها الناس، لا تحد من قدرة رجال الأعمال على الحركة، وحريرتهم في السيطرة على الأمور، وذلك لأنهم لا يخافون ارتكاب الأخطاء. فهم يعلمون أن الخطأ جزء من ضريبة العمل الحر والإدارة المستقلة.

### طريق النجاح: حلم

لم يكن المحامي (بيل باين) قد شارك في أية دورة ألعاب أولمبية في حياته، بل إنه لم يسافر خارج الولايات المتحدة قط. ولم تكن له أية نشاطات سياسية، كما لم يكن من الشخصيات الشهيرة في ولايته أو حتى مدينته. ولكنه كان يملك حلماً؛ وكان حلمه أن تقام دورة الألعاب الأولمبية لعام ١٩٦٦ في مدينة أتلانتا بولاية جورجيا.

كانت كل المؤشرات ضده، ولكن (باين) تمسك بحلمه. وقد تمكن من إقناع عمدة مدينة أتلانتا بأن بإمكانهم تحقيق ذلك، وقام العمدة بنقل رؤية المحامي (باين) إلى العالم.

واجه (باين) - عندما اختير رئيساً للجنة الألعاب الأولمبية - تحدياً كبيراً، تمثل في جمع ملايين الدولارات التي طلبها مجلس المدينة لتمويل الدورة. وتمكن من جمع المبالغ المطلوبة عن طريق رعاية بعض الشركات للدورة الأولمبية، بل وتمكن من تجنيد أكثر من ٤٢٠٠٠ متطوع لمساعدته في إدارة الدورة.

قام باين بتنظيم أكبر المسابقات الأولمبية في التاريخ. وكانت خبرته الإدارية الوحيدة لا تتعدى العمل في جمع التبرعات للأعمال الخيرية. لكنه نجح لأنه يملك عقلية الناجحين.

**سادسا: ابدأ من حيث انتهى الآخرون.** صغر الحجم ميزة، لأنه يجعلنا أكثر مرونة من الشركات العملاقة، وأقرب إلى العميل. استغل هذه المزايا وطور أعمالا بدأها غيرك.

**سابعا: ابحث عن الأسواق الصغيرة.** ابدأ في الأسواق البكر التي لم يلتفت إليها الكبار. ولا تنس أن هؤلاء الكبار بدأوا صغارا.

**ثامنا: نفذ فكرة قديمة بأسلوب جديد.** حقق الأخوان (جيسون وماثيو أوليم) مبيعات زادت عن مليوني دولار عام ١٩٩٥ من بيع الأسطوانات المضغوطة CDs من خلال شبكة الإنترنت.

**تاسعا: اجمع بين الفن والعمل.** وظف فنك لخدمة عمك. فالأعمال العملاقة هي التي يتزوج فيها كل من الفن والعلم والهواية.

### احذر الاقتراض

تكوين الشركات مكلف أكثر مما تتخيل. أول ما يجب عليك القيام به عندما تنتهي من تأسيس شركتك هو أن تبحث عن مصادر إضافية للتمويل. ستحتاج أولا إلى خطة عمل متكاملة. وهناك العديد من الكتب وبرامج الكمبيوتر المصممة لتعليم التخطيط خطوة .. خطوة.

عندما تنتهي من وضع خطتك، حدد نوع الاستثمار الذي يناسبك. فالبنوك والمؤسسات المالية تتجه بشكل متزايد إلى تمويل الشركات الصغيرة لمساعدتها على تنويع نشاطاتها.

الإحساس بالفرص المواتية مهارة ضرورية لرجال الأعمال الرواد، يماثلها في الأهمية القدرة على الموازنة بين الفرص المختلفة.

فمهما كان النشاط الذي تختاره، تأكد من أنك تحب القيام به، وأن الآخرين على استعداد لدفع ثمن له. وهذه بعض النصائح الخاصة باختيار النشاط المناسب:

**أولا: حول هوايتك إلى عمل.** فإذا كنت تهوي الصيد، افتتح محلا لأدواته. وحول حبك للحلوى إلى حب لصناعة الحلوى. عندما تضع نفسك مكان العميل، فإنك تزيد من فرص نجاحك كرجل أعمال.

**ثانيا: حاول توفير ما كنت تحتاجه ولا تجده.** إحدى أشهر شركات طبع الأفلام في أوزبكستان بدأها صاحبها عندما لم يجد محلا لطبع أفلامه هناك. واليوم تساوي شركته ما يقرب من ١٠٠ مليون دولار.

**ثالثا: ابحث عن مشكلة ثم حلها.** اسأل كل من حولك عن المشاكل اليومية التي تواجههم، فقد يشيرون عليك بأفكار جديدة.

**رابعا: ابدأ تقليعة جديدة.** نتائج هذه المغامرة لا تعترف بالحلول الوسط، فإما أن تنجح نجاحا باهرا أو تحقق فشلا ذريعا. سلاحف النجاة بدأت بتقليعة، و انتهت إلى صناعة.

**خامسا: قدم عملا مفيدا.** فمنتجات المحافظة على الصحة، مثلا، تتيح لك فرصة رائعة لخدمة الناس.

فرصة جديدة

### انتهاز الفرص

في أحد الأيام، كان المؤلف (فران تاركنتون) واقفا في طابور لشراء تذاكر الطيران. فلاحظ أن التذاكر التي يحملها الركاب موضوعة داخل أغلفة ورقية. فوائته فكرة استغلال تلك الأغلفة كوسيلة إعلانية. اتصل (تاركنتون) بأحد أصدقائه العاملين في مجال الطيران لسؤاله عن عدد الأغلفة التي تستهلكها الشركة كل شهر. وبدأ البحث عن مطبعة يمكنها طباعة الإعلانات على أغلفة التذاكر متسلحا بتلك المعلومات. وجد ضالته في مطبعة في "شيكاغو" ولأنه لم يكن يملك رأس المال الكافي لتمويل المشروع، فقد اقترح على صاحب المطبعة أن يشاركه في المشروع. واتفقا على اقتسام المصروفات والأرباح.

قام (تاركنتون) بمقابلة مندوبي شركات الطيران، واقترح أن يمدهم بأغلفة التذاكر بدون مقابل. ووافقوا جميعا على عرضه.

أصبح تاركنتون يمتلك فكرة جديدة، وشريكا جديدا، وسوقا جديدة وعملاء جدد. وأصبح من السهل نسبيا إيجاد من يرغبون في الإعلان عن منتجاتهم على أغلفة تذاكر الطيران، وبين عشية وضحاها أصبحت شركات: (كوداك)، و (ماستر كارد)، و (جنرال موتورز) و (إكسون)، و (إيه تي أند تي) من كبار عملائه. وقد تمكن تاركنتون وشريكه من بيع اثنتي عشرة صفحة إعلانية على أغلفة تذاكر الطيران بمبلغ ١٠٠٠٠٠٠ دولار شهريا لمدة عام كامل.

لقد تطلب الأمر أكثر من اسم (تاركنتون) الشهير لتحقيق النجاح، فقد تطلب فكرة جيدة وكثيرا من العرق والجهد. وفي غضون بضعة أشهر، أصبحت شركته تنتج ١٤ مليون غلاف تذاكر شهريا، وتحقق أرباحا طائلة.

وتوفر الحكومات أيضا بعض مصادر التمويل.

## عندما تبحث عن مستثمر

ابحث عن المستثمرين الخيراء، الذين كونوا شركاتهم وأداروها بأنفسهم. فهم يدركون تحديات وأخطاء البداية، لأنهم واجهوها من قبل.

وعلى الرغم من أن مشاركة المستثمرين أمر مرغوب ومطلوب، إلا أن هناك بعض المحاذير التي يجب أن تضعها في اعتبارك عندما تتفاوض معهم.

\* تأكد أولاً من وجود محاميك ومحاسبك معك عندما تناقش صفقة ما. فبعض المستثمرين يقرضونك المال الكافي لإدارة أعمالك في البداية، ويبرمون معك عقداً يسمح لهم بالتراجع في أي وقت، وعندئذ تصاب أعمالك بالشلل.

\* أطلب من المستثمر قائمة بأسماء الشركات والمشروعات التي مولها من قبل. اتصل بأصحاب تلك المشروعات واسأل الرأي.

\* عندما تنتهي من سداد دينك لهذا المستثمر، يمكن أن تنتهي علاقتكما عند هذا الحد. أما إذا كنت قد بعث له أسهماً في شركتك مقابل إسهاماته المالية، فإن علاقتكما يمكن أن تكون أبدية.

\* حاول قدر الإمكان ألا تلجأ للمشاركات العائلية، فقد تتداخل العلاقات الشخصية بالعلاقات الرسمية ويصبح من الصعب الفصل بينهما.

## أسئلة وإجابات

أيا كان المستثمر الذي سيقدم لك يد المساعدة، فإنه سيطلب منك الإجابة عن الأسئلة التالية:

## كم تحتاج من المال؟

كن محددًا، فمعرفة المبلغ الذي تحتاجه يعطي انطباعاً جيداً عنك وعن مدى معرفتك بنشاطك.

## كيف ستستخدم تلك الأموال؟

فمن حق دانته أن يعلم أين ستذهب نقوده. وإجابته ستخبره عن أولوياتك وأسلوبك في الإنفاق.

## كيف سيؤثر القرض على أداء شركتك؟

فمن المفروض أن يساهم القرض في خفض تكاليفك و مصروفاتك، وفي توسيع مجال أعمالك. فإذا لم تكن تعرف اتجاهك، فلا تتوقع أن تحصل على القرض المطلوب.

## كيف ستسدد؟

معظم المستثمرين يطلبون معرفة تاريخ سدادك، ومن خلال أرباح شركتك أو من مواردك الخاصة. كما يسألون عن تاريخ وصول مشروعك إلى نقطة التعادل وتاريخ البدء في تحقيق الأرباح.

## هل لديك خطة بديلة؟

يزيد استعداد المستثمر لإقراضك لو علم أن لديك خططا بديلة لتحقيق الأرباح أو للحصول على تمويل. وعلى الرغم من سهولة الحصول على تمويل لأي مشروع في هذه الأيام، فمن الحكمة ألا تقتصر إلا عند الضرورة القصوى، وفي أضيق الحدود.

## بدائل الاقتراض

لا تلجأ للاقتراض عند ظهور أول بوادر المتاعب. فهناك مجموعة من البدائل التي يمكنك الاستناد إليها كحل أخير قبل التورط مع المستثمرين أو البنوك.

\* **حاول - مثلاً - الدخول في تحالفات مع شركات ذات أنشطة مشابهة.** ويمكنك في هذه الحالة التحالف مع شركة كبيرة تزودك بالتقنية الحديثة والتمويل، على أن تتولى أنت مسئوليات الإدارة. ويمكنك التحالف مع شركات متوسطة أو صغيرة وتتولى أيضاً مسئولية الإدارة، أو تصبح مديراً مشاركاً أو عضواً منتدباً ضمن فريق أكبر.

\* **ابحث عن شريك يقدم لك التمويل اللازم مقابل نسبة من الأرباح، دون أن يتدخل في مهام الإدارة.** الشريك هنا يختلف عن الممول. فالأخير يتولى التمويل مقابل نسبة من الأرباح محددة سلفاً، دون أن يتحمل أية مخاطر. أما الشريك فهو يشاطرك كلاً من الأرباح والخسائر.

\* **تحالف مع الشركات ذات الأنشطة المكملة.** فإذا كنت تعمل في مجال السياحة، يمكنك الحصول على تمويل من الفنادق أو شركات الطيران. وإذا كنت تعمل في مجال الطباعة، يمكنك الحصول على تمويل من تجار الورق. وهكذا.

## اقتصديات الدعاية والإعلان

يعتمد نجاح تسويق أي منتج على الحكمة في توظيف ميزانية الإعلان والتسويق. فالحكمة والذكاء في الإنفاق أهم من التبذير والمبالغة في رصد الميزانيات الإعلانية.

\* **وازن بين التكلفة والعائد.** أي لا تتفق على الدعاية أكثر مما ستعود عليك به، وذلك عن طريق التفكير في أساليب دعاية قليلة التكاليف كما يلي:

## تحرك

**الفشل هو أكبر دليل على الاجتهاد والمحاولة.** قال "روبرتو جوزيتا" رئيس شركة كوكا كولا السابق:

**"لا يقع إلا من يتحرك"**

**١- الإعلان بالمقايضة :** أطلب من بعض وسائل الإعلان أن تقايض منتجاتك وخدماتك مقابل أوقات أو مساحات إعلانية.

**٢- أنشر أخبار نشاطاتك في الصحافة المحلية،** فكثيرا ما تحتاج الصحف مواد تحريرية لملء فراغات في صفحاتها أوقات العطلات والأعياد. ويمكنك فعل نفس الشيء بالظهور في برامج التلفزيون للحديث عن نشاطاتك.

**٣- ساهم في أعمال المنظمات غير الحكومية والجمعيات الخيرية،** ووزع نشراتك من خلال أنشطتها. هذا الأسلوب يلفت الأنظار إلى مساهماتك في خدمة المجتمع وهو قليل التكلفة وعظيم العائد على المدى الطويل.

**٤- وزع عينات مجانية على سبيل الدعاية.** يمكن توزيع عينات من المنتجات الأقل رواجاً على العملاء الذين يشترون المنتجات الرائدة.

**٥- قدم عروضاً خاصة لكبار العملاء.** ولكن يجب أن تكون العروض مغرية ومتوازنة ولا تضر بمصداقيتك لدى صغار المستهلكين.

**٦- قدم خدمات مجانية للعملاء الجدد.** فهذا يزيد ثقة العملاء بك ويزيد ثقتك بنفسك. الدخول إلى عالم الإنترنت

في عام ١٩٩٥ قدر حجم التعاملات التجارية عبر الإنترنت بحوالي ٧٠ مليون دولار. وقفز عام ١٩٩٦ إلى ٥٠٠ مليون دولار. وستتجاوز المليارات هذا العام.

من مزايا التسويق عبر الإنترنت أنك لا تحتاج إلى مخزون ضخم أو حتى إلى مقر أنيق. إذ يمكنك تلقي الطلبات وشحن المنتجات من المنتج للعميل مباشرة.

تقدم شركة AUTO-BY-TEL لموزعي السيارات قوائم بأسماء من زاروا صفحاتهم على الإنترنت، ووافقوا على شراء سيارة من خلالهم. يشترك في هذا الإنفاق حوالي ١٤٠٠ موزع سيارات في الولايات المتحدة، مما حقق مكاسب للشركة تزيد عن ستة ملايين

دولار عام ١٩٩٦.

## أساليب التسويق عبر الإنترنت

### ١- كون صفحتك الخاصة.

صفحتك الخاصة هي عنوانك الإلكتروني، حيث يصل إليك الباحثون عن منتجاتك وخدماتك ليتصفحوا معروضاتك ومنتجاتك بالألوان وبالشكل والطريقة التي تحددتها. ويمكنك تضمين صفحتك نماذج مصممة لتقديم طلبات الشراء، فضلا عن رقم الهاتف والفاكس الخاصين بك.

### ٢- إعلن على صفحات الشركات الكبيرة.

هذه الطريقة تؤمن لك مزيدا من العملاء، لكنها قد تكلفك قيمة الاشتراك وتكلفة الإعلان على صفحات الآخرين.

### ٣- شارك شركات أخرى في صفحة واحدة.

لهذه الطريقة ميزتان، فهي تخفض تكاليف التشغيل من جهة، وتقيم مركزا تسويقيا إلكترونيا يجتذب أعدادا أكبر من العملاء وزائري الصفحات الإلكترونية. ويعتبر هذا الأسلوب خيارا مثاليا للشركات المبتدئة والصغيرة.

### ٤- اشترك في مجموعات الاهتمامات الخاصة.

وهي بمثابة مجتمعات إلكترونية يشترك فيها أعضاء متخصصون من ذوي الاهتمامات المتشابهة. ولأن معظم هذه المجموعات لا تهدف للربح، فإن تكاليف النشر معها تكون منخفضة. لكن بعض المجموعات المحافضة ترفض نشر أخبار تجارية مع أخبارها العلمية والمتخصصة.

### ٥- البريد الإلكتروني.

رخيص نسبيا، وأسرع في الوصول للعملاء من التسويق البريدي. لكنه يقتضي معرفة العناوين البريدية لكل العملاء المحتملين.

## إشارات حمراء

هذه هي علامات الخطر والخطوط الحمراء التي يجب أن تنتبه لها. فعندما تواجه إحدى الظروف التالية، عليك أن تبدأ بإعادة حساباتك وتصحيح موقفك:

١- عدم القدرة على تسديد كل فواتيرك.

٢- سوقك ينكمش بدلا من أن ينتعش.

٣- معظم المستهلكين يشاهدون منتجك ولا يشترونه.

٤- تزايد شكاوي العملاء.

٥- زيادة المخزون الراكد عن المبيعات.

٦- اهتمام البنك الذي تتعامل معه بشركتك أكثر من اهتمامك أنت بها.

٧- نجاح شركتك يتوقف عليك أنت فقط.

٨- يشكو العاملون من سوء الاتصالات داخل الشركة.

٩- يشكو المديرون من عدم توافر المعلومات عن أرقام المبيعات والمخزون بما يكفي لاتخاذ قرارات سليمة.

١٠- تأخر شركتك في إخراج الميزانية.

١١- زيادة المبيعات دون زيادة الأرباح.

١٢- الالتزام بمصروفات قبل توافر السيولة النقدية اللازمة لتسديدها.

تعرفها المنظمات المعاصرة، سواء كانت خاصة أو حكومية، صغيرة أو كبيرة.

أهم ما تعلمته على مدى حياتي الرياضية والإدارية، هو أن اجتذاب العمالة المتميزة والمحافظة عليها، لا يحتاج لمال كثير أو مكاتب فارحة، أو إعلانات براقية، بقدر ما يحتاج إلى الحب والتقدير والاهتمام الحقيقي بالناس. ذلك الاهتمام غير المغلف بالمظاهر الخادعة والوعود البراقة.

## المشاركة في النجاح

مشاركة العاملين الإيجابية في العمل تتبع من الثقة بهم، وتمكينهم من وظائفهم ومستقبلهم الشخصي والمهني، واحترام قدراتهم، والصدق معهم ومن أجلهم.

لحفز العاملين على المشاركة، يجب أن تمكنهم من خلال التفويض الفعال والتدريب وتوفير الموارد اللازمة لهم، ومنحهم الحرية الكاملة في اتخاذ القرارات، ومشاركتهم في الأرباح.

وهناك عدة أساليب لتوزيع الأرباح على العاملين. إذ يمكنك توزيع أسهم، أو بيعها لهم بأسعار أرخص من سعر السوق. ويعتبر توزيع الأسهم من أنجح أساليب التحفيز.

يمكنك أيضا مكافأة الأداء الجيد بزيادة المرتبات أو منح الإجازات.

\* **كقاعدة أولى:** فإن تدليل الموظفين واحترامهم وتقديرهم يحقق أفضل النتائج.

\* **وكقاعدة ثانية:** فإن الناس ليسوا متناقضين، لكن سلوكهم يمكن أم يتناقض إذا لم توفر لهم بيئة العمل المناسبة. وهناك أربع قواعد عظيمة للتعامل مع الموظفين:

١- ادفع لكل موظف بقدر ما يستحق.

٢- دعهم يشعرون بأهميتهم.

٣- دعهم يفكرون لأنفسهم.

٤- أفضل بين علاقات العمل والعلاقات الشخصية.

وعندما نمكن العاملين، ونشعل فيهم الحماس، ونربط على أكتافهم، ونغرس فيهم بذرة الانتماء، فإن سلوكهم سيتفق مع طبيعتهم، وسيعيشون مؤمنين ب:

١- أن عملهم جزء منهم.

٢- أنهم مسئولون وأن عملهم ينم

## مرحلة البناء

أصبح بناء صفحات الإنترنت مهنة رائجة اليوم. إذ يمكنك استئجار شركة لبناء صفحتك الإلكترونية مقابل ٥٠ دولارا. وكلما كانت صفحتك كبيرة ومعقدة، كلما ارتفعت التكلفة.

وليس من الصعب أن تقوم ببناء موقعك على الإنترنت بنفسك. فهناك حزم برمجية جاهزة تمكنك من بناء صفحتك بلغة سهلة ودون الدخول في تفاصيل فنية كثيرة.

## حالة عملية: إعلانات الإنترنت

شركة BULK HANDLING TECHNOLOGY INC شركة ناجحة. وكان نشاطها ينحصر في تصنيع الآلات والمعدات لعمليات التعدين.

كان للشركة سوقها الذي تحقق من خلاله مبيعات تقدر بمليون دولار سنويا، مما يسمح لها بمنافسة الشركات الكبرى العاملة في نفس المجال.

لم تكن الشركة تملك سيولة كافية للدعاية لمنتجاتها. في صيف عام ١٩٩٦، تطوع أحد العاملين بالشركة لبناء صفحة الشركة على الإنترنت. حضر العامل دورة تدريبية في هذا المجال، ثم اشترى كل الأدوات والبرامج الضرورية للربط والاتصال بالشبكة.

هذا الاستثمار الذي لم يكلف الشركة أكثر من ٢٥٠٠ دولار اجتذب عقودا زادت عن ٢,٥ مليون دولار خلال بضعة أشهر، وتضمنت قائمة العملاء عميلا في غرب استراليا وآخر في شيلى.

## أسس بيئة عمل مناسبة

هذا الكلام ليس جديدا أو خارقا لقوانين الإدارة المعاصرة. لكنه حقيقة ملموسة لا يمكن تجاهلها، كما لا يمكن النجاح في إدارة وتنمية أي مشروع بدونها. وهناك مقولة معروفة مؤداها: أن الإدارة سهلة جدا.. لو لم تكن تتعلق بالناس.

النجاح في إدارة الناس هو السبيل الوحيد للنجاح في إدارة الأعمال. ولعل من أصعب مهام رجل الأعمال الجديد، اختيار وتوظيف و تحفيز والمحافظة على العمالة الجيدة. وخسارة العمالة المدربة من أكثر عناصر التكلفة التي

## درس كروي في

### النجاح والفشل

تعلمت من لعبة كرة القدم أن الخسارة لا يجب أن تهزمني شخصيا. لقد خسرت الدوري ثلاث مرات أمام ملايين المشجعين، و أمام أكبر جمهور تلفزيوني في التاريخ. فهل ألمني ذلك؟ نعم.

نحن لا ندرك معنى الخسارة حتى نخسر أهم ما نسعى إليه في حياتنا، و قد كان سعبي منصبا طوال حياتي على فوز فريقي في دوري كرة القدم. بعد المباراة الأخيرة، كانت غرف استبدال ملابس الفريق الفائز تمتلئ بالصحفيين و مراسلي الإذاعة و التلفزيون. أما غرف استبدال ملابس الفريق الخاسر فكانت تتحول إلى ما يشبه المسلخ. لا يوجد فيها سوى أجساد معلقة و عيون منهتلة و رؤوس متدلّية.

و لكنني لم اشعر بالفشل أبدا بعد خسارة أية مباراة من مباريات الدوري. كنت اشعر بالغضب و ليس بالفشل. بل و كنت اشعر دائما انه كان بإمكاننا الفوز لو توفر لنا وقت اكثر، و فترات راحة أطول. و بعد ساعات قليلة من كل مرة خسرننا فيها الدوري، كنت أجد نفسي استعد لخوض المعركة التالية.

عن قيمة حقيقية.

٣- أنهم يعرفون أين يقفون وأين يتجهون.

٤- أن كلمتهم مسموعة وأن قراراتهم سارية.

٥- أنهم يسيطرون على عملهم ويعرفون مستقبلهم.

## ٢- لا يغرنك النجاح

أحياناً يتحول النجاح إلى مشكلة. وتتركز مشكلات النجاح في التسرع واستعجال التوسع وتنويع النشاط اعتماداً على القروض، وقد تبدأ علامات النجاح ومؤشرات تجميع الثروة، فتصاب بحالة من التراخي والكسل. وقد ترفض التواؤم مع المتغيرات التي تشهدها الأسواق من حولك.

فقدت كل من شركتي (آي بي إم) و(جنرال موتورز) صدارتهما للأسواق في الثمانينيات بسبب رفضهما التواؤم مع المتغيرات العالمية في صناعة الكمبيوتر والسيارات. علماً بأن الشركات الصغيرة أكثر عرضة لمتاعب النجاح. فقد كانت إحدى شركات العجائن تحقق مبيعات قدرها ١٦٠,٠٠٠ دولار في العام، عندما وقعت عقداً مع شركة طيران SOUTHWEST. وعندما لم تستطع الشركة الصغيرة تلبية طلبات شركة الطيران الكبيرة، أفلست بعد عام واحد من توقيع العقد.

## الفشل حلقة.. في سلسلة

كل الناس يفشلون في شيء ما، أو في مرحلة من مراحل حياتهم. وهذا أمر لا يمكن تفاديه، ولكن يمكننا أن نتعلم منه ونتعامل معه.

اعتبر الفشل حلقة في سلسلة النجاح. قد يكون الفشل خطوة على طريق النجاح لم تخطها، لكنها بالتأكيد لا يجب أن تصبح الخطوة الأخيرة في رحلة حياتك.

عندما يصيبك الفشل، اعترف بالحقيقة، ثم استعرض كل ما واجهت من ظروف، واستعن بذوي الخبرة والرأي السديد من الأصدقاء والأقارب والخبراء ليسدوا لك النصيحة.

وفي كل الأحوال، يجب أن تتحمل مسؤولية ما حدث. هذا لا يعني أن تصب جام غضبك على نفسك، وأن تعيش محملاً بعقدة الذنب، ورافلاً بأثواب الندم. لكنه يعني أن تعيد تقييم الأمور من وجهة نظر جديدة.

قلب الفشل إلى نجاح والخسارة إلى فوز، يشبه تحويل الطاقة السلبية إلى طاقة إيجابية، والتفكير السلبي إلى تفكير إيجابي. فهناك بالفعل قوة وطاقة وراء التفكير الإيجابي. ويؤكد علماء النفس أن التناؤل يمكن أن يساهم في النجاح. ويمكن لكل واحد منا أن يمارس التناؤل ويتدرب عليه.

يمكن للفشل أن يكون دائماً بداية للنجاح، وذلك طبقاً لقانون (ميرفي) الأول، والذي يقول:

"ليس هناك شيء سهل كما يبدو لأول وهلة".

وطبقاً لقانون (ميرفي) الثاني الذي ينص على أن:

"كل شيء يستغرق من الوقت أطول بكثير مما نقدر في البداية".

## القيمة المضافة: خدمة العملاء

لا بد أنك تهدف إلى تحقيق الأرباح، ولكن هل هذا هو هدفك الوحيد؟

بالإضافة إلى الربح، حاول أن تضيف قيمة لنفسك ولعملائك، وللعاملين معك، ولمجتمعك. أصعب ما في هذا الجانب هو تحديد القيمة التي يجب التركيز عليها، وكيفية توصيل رسالتك إلى جميع العاملين بالشركة. لا توجد وصفة سحرية لذلك، ولكن هناك بعض الاقتراحات، منها:

١- اهتم بمطالب واحتياجات العملاء، وليس بمطالبك أنت. تطلب شركة HOME DEPOT من العاملين أن يقضوا جل وقتهم في المساعدة على حل مشاكل الأجهزة المنزلية المعطلة لدى العملاء. وقد نجحت هذه الاستراتيجية، فالشركة تحقق مبيعات تزيد عن ٥٠ مليون دولار سنوياً.

٢- كون علاقات طويلة المدى مع العملاء. الميزة التنافسية الحقيقية لا تكمن في منتجك وسعرك المنخفض، بل في الخدمة التي تقدمها للعميل ومدى اعتماده عليك، وثقته بك. قدم لعملائك سبباً إضافياً للتعامل معك مرة أخرى.

عندما افتتح (سام والتون) أول محل في سلسلة محلات WALL - MART قاد سيارته بنفسه حول المراكز التسويقية بالمدينة، سائلاً أصحاب المحال كيف يمكنه إرضائهم.

٣- استثمر أفكاراً أكثر مما تستثمر أموالاً. أسأل نفسك دائماً هذا السؤال: هل كانت الأفكار أم الأموال وراء النجاح الذي حققته؟

٤- لا تكن مثالياً باحثاً عن الكمال. المشكلات جزء من حياتنا، ولا بد لنا من التعايش معها. وجود المشاكل لا يعني أنك مدير غير فعال، فهي دليل على أنك تكافح وأن الصراع من أجل النجاح مستمر.

## الحدز.. واجب

قد تقوم بكل ما هو مطلوب منك على أكمل وجه، ويبقى النجاح صورة بلا إطار، أو إطاراً بلا صورة. وقد تحققك نجاحاً عظيماً فتأخذك زهوة النجاح إلى دروب الفشل والإخفاق. فهناك معوقات ستواجهك في كل الأحوال، ويمكنك القفز فوق حواجزها إذا ما تأبرت على النجاح. وهذه بعض المبادئ التي عليك الالتزام بها، طوال رحلتك:

## ١ - تشبث بهويتك

تفقد الشركات شخصيتها، عندما يعجز القائمون عليها عن طرح الأسئلة الصحيحة. وتتسى بعض الشركات هويتها،

## فهرس الخلاصة

- ١ قواعد اللعبة.....
- ٢ عقلية رجل الأعمال.....
- ٢ حاسة استشعار الفرص.....
- ٢ Opportunity sensory perception.....
- ٢ لكي تنمي حاسة الاستشعار:.....
- ٢ اختر ما يناسبك.....
- ٣ احذر الاقتراض.....
- ٤ عندما تبحث عن مستثمر.....
- ٤ أسئلة وإجابات.....
- ٤ كم تحتاج من المال؟.....
- ٤ كيف ستستخدم تلك الأموال؟.....
- ٤ كيف سيؤثر القرض على أداء شركتك؟.....
- ٤ كيف ستسدد؟.....
- ٤ هل لديك خطة بديلة؟.....
- ٤ بدائل الاقتراض.....
- ٤ اقتصاديات الدعاية والإعلان.....
- ٥ أساليب التسويق عبر الإنترنت.....
- ٥ ١- كون صفحتك الخاصة.....
- ٥ ٢- إعلن على صفحات الشركات الكبيرة.....
- ٥ ٣- شارك شركات أخرى في صفحة واحدة.....
- ٥ ٤- اشترك في مجموعات الاهتمامات الخاصة.....
- ٥ ٥- البريد الإلكتروني.....
- ٦ مرحلة البناء.....
- ٦ حالة عملية: إعلانات الإنترنت.....
- ٦ أسس بيئة عمل مناسبة.....
- ٦ المشاركة في النجاح.....
- ٧ القيمة المضافة: خدمة العملاء.....
- ٧ الحذر.. واجب.....
- ٧ ١ - تثبت بهويتك.....
- ٧ ٢- لا يغرنك النجاح.....
- ٧ الفشل حلقة.. في سلسلة.....
- ٨ تخلص من الإرهاب الإداري.....
- ٨ فماذا تكون النتيجة؟.....
- ٨ ما هو الحل؟.....

## بيانات الكتاب

Title: What Losing Taught Me about Winning.

Authors: Fran Tarkenton

Publisher: Simon & Schuster.

ISBN: 0-684-83413-8

Date: 1997.

ولكن (أنيتا رودك) مؤسسة ورئيسة شركة (بودي شوب) العالمية تقول:

"لكي تنجح، يجب أن تؤمن بشيء وتطلبه بشدة حتى يصبح حقيقة".

## تخلص من الإرهاب الإداري

معظم المنظمات اليوم تستخدم برامج تقييم الأداء والملفات السرية لتسجيل أكبر عدد من أخطاء الموظفين ومحاسبتهم عليها. الهدف من هذا الإرهاب الإداري هو حرمان العاملين من فضيلة ارتكاب الأخطاء، أو إثارة الرعب في قلوبهم لكي يعملوا على تحسين الأداء. هذه السياسة قد تحسن الأداء على المدى القصير، لكنها على المدى الطويل لن تدفع العاملين إلا لأداء الأعمال التي حفظوها عن ظهر قلب، فتمنعهم من مجرد التفكير في محاولة أداء أي عمل بطريقة مبتكرة. والمشكلة هنا أن كل الطرق المبتكرة غير مأمونة العواقب.

## فماذا تكون النتيجة؟

لا تجارب جديدة، لا أفكار مبتكرة، لا أخطاء، لا تعلم من الأخطاء، ولا تغيير. بل يبقى الحال كما هو عليه، وتبقى الإدارة راضية عن الموظفين المؤدبين الذين لا يجربون ولا يخاطرون ولا يغيرون. وهذا هو الفشل.

## ما هو الحل؟

لقد ثبت بالدليل القاطع أن مكافأة الأداء الجيد، ونسيان الأخطاء والصفح عنها، تؤدي بالضرورة إلى تكرار العمل الجيد ونسيان الأعمال السيئة بالتدرج. المشكلة التي تواجهنا دائماً، هي أننا كمديرين تعلمنا أن نمتدح الأعمال الممتازة إذا ارتبطت بنتائج مالية أو تخفيض تكاليف. وأن نشور ونرغي ونزبد تجاه الأخطاء إذا ارتبطت إذا ارتبطت بسلوكيات الناس. أي أننا نكافئ النجاح المادي فقط، ونعاقب على الفشل السلوكي فقط.

الأهم من التسامح مع الآخرين، هو أن نتسامح مع أنفسنا. فنحن كأفراد بحاجة إلى التعايش مع الماضي لبعض الوقت قبل أن ندير له ظهورنا إلى الأبد. المنظمات والشركات تفعل بتغيير أسمائها. والناس يفعلون ذلك بتغيير بيوتهم ووظائفهم ونشاطاتهم. ويمكننا كمديرين أن نفعل ذلك بتغيير استراتيجياتنا وسياستنا، بدلاً من أن نحبس أنفسنا في دوامة الماضي ومراراته.

فإذا لم ننجح من المحاولة الأولى.. والثانية.. والثالثة، يمكننا - على الأقل - أن نحو كل ما يدل على أننا قد حاولنا، ومن ثم.. نعاود الكرة من جديد.

ليس الفرق بين الأذكى والأغبياء هو أن الأذكى لا يخطئون. بل إنهم لا يكررون أخطاءهم".